Отдел образования Администрации Целинного муниципального округа

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Костыгинская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНО

на заседании директором МКОУ

педагогического совета «Костыгинская СОШ»

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. \_\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Урбан

протокол № \_\_\_ приказ №\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_2023г.

от «\_\_»\_\_\_\_\_2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Шахматы»**

Направленность интеллектуальное

Уровень начальное образование

Возраст учащихся: 1-2 класс

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Мицкович Александр Вениаминович

Учитель физической культуры

с. Костыгин Лог, 2023 год

* 1. **ПОСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника. Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др. Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 70 часов по 2 часа в неделю. В кружке занимаются дети младшего, среднего и старшего школьного возраста. В кружок принимаются все желающие. На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу. В первой группе совершенствования занимаются ребята, знающие основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт. Во второй группе совершенствования занимаются учащиеся, уверенно владеющие тактическими приемами, умеющие выстраивать стратегические планы, знающие основные дебюты, имеющие опыт выступления в соревнованиях разного уровня и имеющие спортивный разряд по шахматам не ниже третьего

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ***:*

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**ЗАДАЧИ:**

Обучающие:

* познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
* помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
* научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
* обучить решать комбинации на разные темы;
* обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
* научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

* развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
* развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
* развивать способность анализировать и делать выводы;
* способствовать развитию творческой активности;
* развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

* воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
* сформировать правильное поведение во время игры;
* воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
* воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на четыре года обучения, состоящего из двух этапов.

**ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ:**

Программа рассчитана на 1 год обучения из расчета 0,5 часа в неделю. Всего: 17 часов в год.

Количество часов в 1 -ой четверти – 4,5ч;

Количество часов во 2-ой четверти -3,5 ч;

Количество часов в 3-ей четверти - 5 ч;

Количество часов в 4-ой четверти – 4 ч.

**ПРОГРАММА ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ***:*

1. теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль, функции);
2. практические (непосредственно шахматная игра, соревнования в группе).

**ОСОБЕННОСТИ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ДЕТЕЙ:**

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 5-6 классов (10-11 лет).

**ФОРМЫ И ВИДЫ РАБОТЫ***:*

* групповая работа;
* работа в парах;
* индивидуальная работа;
* практическая игра;
* решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
* дидактические игры и задания, игровые упражнения;
* теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
* участие в турнирах и соревнованиях.

***Результаты освоения курса внеурочной деятельности***

**УРОВЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ:**

**к** концу учебного курса дети научатся:

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход.
* записывать шахматную партию;
* матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
* проводить элементарные комбинации.
* грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
* точно разыгрывать простейшие окончания.

**Выпускник получит возможность научиться:**

***1 уровень:***

* *обучающиеся научатся*
* шахматную доску и ее структуру;
* обозначение полей линий;
* ходы и взятия всех фигур, рокировку;
* основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

*выпускник получит возможность научится*

* играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
* записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
* находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
* оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
* планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
* определять общую цель и пути ее достижения;
* решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.
* **2 уровень:**
* *обучающиеся научатся*;
* выигрышные стратегии матования одинокого короля;

*выпускник получит возможность научится*

* ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
* понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
* сравнивать и анализировать действия других игроков;
* разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

***3 уровень:***

*обучающиеся научатся****:***

* основные идеи комбинаций различных типов;
* *выпускник получит возможность научится;*
* осуществлять простейшие комбинации;
* определять наиболее эффективные способы достижения результата.

*Конечным результатом обучения*считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью типичных шахматных задач, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Промежуточная аттестация проводится в торжественной соревновательной обстановке в виде шахматной игры.

**ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Личностные:**

* Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
* Формировать уважительное отношение к иному мнению.
* Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
* Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
* Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

**Познавательные:**

* Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
* Учиться использовать знако-символические средства представления информации.
* Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
* Собирать и обрабатывать материал, учится его передавать окружающим разными способами.
* Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
* Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
* Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта**.**

**Коммуникативные:**

* Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
* Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
* Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

**Регулятивные:**

* Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
* Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
* Формировать умение контролировать свои действия.
* Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен начинающим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

**Содержание первого года обучения включает в себя следующие разделы:**

1. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем". **(1 ч)**

2. Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы. **(1ч).**

3. Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре. **(2 ч).**

4. Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы. **(3ч).**

5. Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов. **(4 ч).**

6. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации. **(5 ч)**

7. Повторение изученного в течение года. Шахматные баталии. Соревнования в группе. **(2 ч).**

**Содержание *второго*года обучения** включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов. Все перечисленные основы игры **второго**курса обучения можно разделить на следующие разделы:

1. Повторение. Рокировка. Взятие на проходе **(1 ч).**

2**.**Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. (**1 ч).**

3. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. **(2 ч**).

4. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. **(3 ч**).

5. Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). **(5ч).**

6. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. **(3 ч)**.

7. Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. **(2ч).**

1.3. Содержание программы кружка

**Первый год обучения (17 часа из расчета 0.5 час в неделю)**

**1. Шахматная доска**. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Дидактические игры и задания**

∙  «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

∙  «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

∙  «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**2. Шахматные фигуры**. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

***Дидактические игры и задания***

∙  «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

∙  «Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

∙  «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

∙  «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать,

какая фигура загадана.

∙  «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

∙  «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте

**3. Начальная расстановка фигур.**Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

***Дидактические игры и задания***

∙  «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

∙  «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

∙  «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**4. Ходы и взятие фигур.**Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Дидактические игры и задания**

∙  «Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план

действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

∙  «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

∙  «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

∙  «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

∙  «Сними часовых. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

∙  «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

∙  «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

∙  «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

∙  «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

∙  «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

∙  «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную

фигуру.

∙  «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

∙  «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они

проиграли одну из своих фигур.

∙ «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**5. Цель шахматной партии.**Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Дидактические игры и задания**

∙  «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

∙  «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

∙  «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

∙  «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

∙  «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

∙  «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

∙  «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**6. Игра всеми фигурами из начального положения.**Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

***Дидактические игры и задания***

∙  «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

**К концу первого года обучения дети должны знать:**

∙ шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

∙ названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

∙ правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу первого года обучения дети должны уметь:**

∙ ориентироваться на шахматной доске;

∙ играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

∙ правильно помещать шахматную доску между партнерами;

∙ правильно расставлять фигуры перед игрой;

∙ различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

∙ рокировать;

∙ объявлять шах;

∙ ставить мат;

∙ решать элементарные задачи на мат в один ход.

**Второй год обучения (17 часов из расчета 0.5 часа в неделю)**

**1.Краткая история шахмат.**Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**2. Шахматная нотация.**Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

***Дидактические игры и задания***

∙  «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль «е»), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

∙  «Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).

∙  «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ е1 – а5”).

∙  «Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

∙  «Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

∙  «Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

**3. Ценность шахматных фигур.**Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

***Дидактические игры и задания***

∙  «Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

∙  «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

∙  «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

∙ »Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство

**4. Техника матования одинокого короля.**Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

***Дидактические, игры и задания***

∙  «Шах или мат». Шах или мат черному королю?

∙  «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

∙  «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

∙  «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

∙  «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

∙  «Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

**5. Достижение мата без жертвы материала.**Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

***Дидактические игры и задания***

∙  «Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

∙  «Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

**6. Шахматная комбинация.**Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

***Дидактические игры и задания***

∙  «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

∙  «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

**К концу второго года обучения дети должны знать:**

∙ обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

∙ ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу второго года обучения дети должны уметь:**

∙ записывать шахматную партию;

∙ матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и

ладьей;

∙ проводить элементарные комбинации.

**Третий год обучения (17 часов из расчета 0.5 часа в неделю)**

**1. Основы дебюта.**Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и

ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки- хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

***Дидактические задания***

«Мат в 1 ход», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю», «Поставь детский мат» Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

∙  «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в

игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

∙  «Защита от мата».  Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

∙  «Выведи фигуру».  Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

∙  «Поставить мат в 1 ход “повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

∙  «Мат в 2 хода» . В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

∙  «Выигрыш материала», «Накажи “пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

∙ »Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

∙  «Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

∙  «Можно ли сделать рокировку?». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

∙  «В какую сторону можно рокировать?». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

∙  «Чем бить черную фигуру?». Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

∙  «Сдвой противнику пешки». Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

**К концу третьего года обучения дети должны знать:**

∙ принципы игры в дебюте;

∙ основные тактические приемы;

∙ что означают термин- дебют.

**К концу третьего года обучения дети должны уметь:**

∙ грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

∙ точно разыгрывать простейшие окончания.

**4 год (17 часа)**

**Шахматная партия (3 часа)**

Повторение пройденного материала. Три стадии шахматной партии. Виды преимущества в шахматах. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

**Анализ и оценка позиции (2 часа)**

Правила игры в миттельшпиле. Анализ и оценка позиции. Элементы оценки позиции. Практическое занятие. Решение задач

**Шахматная комбинация (11 часа)**

Понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема блокировки. Тема связки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена, батареи». Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема перекрытия тема освобождения пространства. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте. (более сложные примеры)

**Обобщение (1 часа)**

Повторение материала по теме «Шахматная комбинация» Итоговое занятие

К концу четвертого года обучения, обучающиеся должны знать:

- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и другие); - правила игры в миттельшпиле; - основные элементы позиции. К концу четвертого года обучения, обучающиеся должны уметь: - правильно разыгрывать дебют;

- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;

- проводить элементарно анализ позиции; - составлять простейший план игры;

- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;

- точно разыгрывать простейшие окончания;

- пользоваться шахматными часами.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 год обучения (17часов 0.5 часов в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Количество часов** |  | | **примечание** |
| **план** | **фактич** |
|  | **Шахматная доска 3 часа** |  |  |  |  |
| **1** | Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля | **1** |  |  |  |
| **2** | Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля | **1** |  |  |  |
| **3** | Диагональ. Большие и короткие диагонали | **1** |  |  |  |
|  | **ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ** |  |  |  |  |
| **4** | Белые и черные фигуры Виды шахматных фигур Начальное положение | **1** |  |  |  |
| **5** | Ладья. Место ладьи в начальном положении Ход ладьи | **1** |  |  |  |
| **6** | Слон. Место слона в начальном положении Ход слона Ладья против слона | **1** |  |  |  |
| **7** | Ферзь. Место ферзя в начальном положении Ход ферзя Ферзь против ладьи и слона | **1** |  |  |  |
| **8** | Конь. Место коня в начальном положении Ход коня Конь против ферзя, ладьи, слона | **1** |  |  |  |
| **9** | Пешка. Место пешки в начальном положении Ход пешки Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня | **1** |  |  |  |
| **10** | Король. Место короля в начальном положении Ход короля Король против других фигур | **1** |  |  |  |
|  | **ШАХ 1час** |  |  |  |  |
| **11** | Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах | **1** |  |  |  |
|  | **МАТ 3часа** |  |  |  |  |
| **11** | Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пеш-  кой. | **1** |  |  |  |
| **12** | Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пеш-  кой. Рокировка. Длинная и короткая рокировка | **1** |  |  |  |
| **13** | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей | **1** |  |  |  |
|  | **ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ**  **4 часа** |  |  |  |  |
| **14** | Игра всеми фигурами из начального положения | **1** |  |  |  |
| **15** | Игра всеми фигурами из начального положения | **1** |  |  |  |
| **16** | Демонстрация коротких партий. | **1** |  |  |  |
| **17** | Повторение программного материала. | **1** |  |  |  |

**2 год обучения( 17 часов 0,5 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Количество часов** |  | | **примечание** |
| **план** | **фактич** |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ ( 1 часа)** |  |  |  |  |
| **1** | Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. | **1** |  |  |  |
|  | **КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ (1 час)** |  |  |  |  |
| **2** | Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. | **1** |  |  |  |
|  | **ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ**  **(3 часа)** |  |  |  |  |
| **3** | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей | **1** |  |  |  |
| **4** | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. | **1** |  |  |  |
| **5** | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. | **1** |  |  |  |
|  | **ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР (4 часа)** |  |  |  |  |
| **6** | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | **1** |  |  |  |
| **7** | Достижение материального перевеса | **1** |  |  |  |
| **8** | Достижение материального перевеса. Способы защиты. | **1** |  |  |  |
| **9** | Защита. | **1** |  |  |  |
|  | **ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ**  **(2 часа)** |  |  |  |  |
| **10** | Две ладьи против короля. Ладья и король против короля. | **1** |  |  |  |
| **11** | Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. | **1** |  |  |  |
|  | **ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ КОРОЛЯ (2часа)** |  |  |  |  |
| **12** | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.Цугцванг. | **1** |  |  |  |
| **13** | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | **1** |  |  |  |
|  | **ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ (4 часа)** |  |  |  |  |
| **14** | Матовые комбинации. Тема отвлечения, завлечения, блокировки. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Типичные комбинации в дебюте | **1** |  |  |  |
| **15** | Тема разрушения королевского прикрытия. освобождения пространства и уничтожения защиты. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.  превращения пешки Сочетание тактических приемов. | **1** |  |  |  |
| **16** | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.  уничтожения защиты. Тема связки. освобождения пространства. перекрытия. Типичные комбинации в дебюте (усложненные примеры). |  |  |  |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ 1 час** |  |  |  |  |
| **17** | Повторение программного материала Игровая практика | **1** |  |  |  |

**3 год обучения (17 часов 0,5 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Количество часов** |  | | **примечание** |
| **план** | **фактич** |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ  И ЗАКРЕПЛЕНИЕ ( 7 часов)** |  |  |  |  |
| **1** | Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка | **1** |  |  |  |
| **2** | Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. |  |  |  |  |
| **3** | Начальное положение. Игровая практика. | **1** |  |  |  |
| **4** | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | **1** |  |  |  |
| **5** | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. | **1** |  |  |  |
| **6** | Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля | **1** |  |  |  |
| **7** | Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы  материала и с жертвой материала   Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая  практика с записью шахматной партии. | **1** |  |  |  |
|  | **ОСНОВЫ ДЕБЮТА (8 часов)** |  |  |  |  |
| **8** | Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в  них одной из сторон. Решение задания «Мат в 1 ход». Игровая практика. | **1** |  |  |  |
| **9** | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Решение заданий  «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Игровая практика. | **1** |  |  |  |
| **10** | Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Решение заданий. Игровая практика | **1** |  |  |  |
| **11** | Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых).  Наказание «повторюшек». | **1** |  |  |  |
| **12** | Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». | **1** |  |  |  |
| **13** | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. | **1** |  |  |  |
| **14** | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. | **1** |  |  |  |
| **15** | Решение заданий. Игровая практикаОткрытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. | **1** |  |  |  |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ (2 часа)** |  |  |  |  |
| **16** | Игровая практика. | **1** |  |  |  |
| **17** | Повторение изученного о дебюте | **1** |  |  |  |

**4 год обучения (17 часов 0,5 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Количество часов** |  | | **примечание** |
| **план** | **фактич** |
|  | **Шахматная партия 3 часа** |  |  |  |  |
| **1** | Повторение пройденного материала. Три стадии шахматной партии | **1** |  |  |  |
| **2** | Виды преимущества в шахматах. |  |  |  |  |
| **3** | Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени. | **1** |  |  |  |
|  | **Анализ и оценка позиции 2 ч** |  |  |  |  |
| **4** | Правила игры в миттельшпиле. Анализ и оценка позиции. Элементы оценка позиции | **1** |  |  |  |
| **5** | Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задаАнализ и оценка позиции. Практическое занятие. | **1** |  |  |  |
|  | **Шахматная комбинация**  **11 часов** |  |  |  |  |
| **6** | Понятие о шахматной комбинаци Пути поиска комбинации. | **1** |  |  |  |
| **7** | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема завлечения | **1** |  |  |  |
| **8** | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема блокировки. Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема связки | **1** |  |  |  |
| **9** | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Разрушения королевского прикрытия. Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. | **1** |  |  |  |
| **10** | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема перекрытия. уничтожения защиты | **1** |  |  |  |
| **11** | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема « ренгена, батареи». Шахматная комбинация. | **1** |  |  |  |
| **12** | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлеченияКомбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения. | **1** |  |  |  |
| **13** | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки. | **1** |  |  |  |
| **14** | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов | **1** |  |  |  |
| **15** | Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на « вечный» шах. | **1** |  |  |  |
| **16** | Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте. Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте ( более сложные примеры) | **1** |  |  |  |
|  | **Обобщение 1 час** |  |  |  |  |
| **17** | Повторение пройденного материала по теме « Шахматная комбинация» Итоговое занятие. | **1** |  |  |  |

1.4. Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.

К концу обучения учащиеся должны

знать:

• Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

• названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

• шахматные правила FIDE;

• обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

• ценность шахматных фигур.

• принципы игры в дебюте;

• основные тактические приемы;

• термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

• некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).

• правила игры в миттельшпиле;

• основные элементы позиции.

• правильно разыгрывать дебют;

• грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;

• проводить элементарно анализ позиции;

• составлять простейший план игры;

• находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;

• точно разыгрывать простейшие окончания;

• пользоваться шахматными часами.

уметь:

• ориентироваться на шахматной доске;

• играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;

• правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;

• различать горизонталь, вертикаль и диагональ;

• рокировать; • объявлять шах, мат;

• решать элементарные задачи на мат в один ход.

• правильно вести себя за доской; • записывать шахматную партию;

• матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

• грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

• находить несложные тактические приемы;

• точно разыгрывать простейшие окончания.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия:

• личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

• метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

• предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” является формирование следующих умений:

• определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

• в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

• Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.

• Проговаривать последовательность действий.

• Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

• Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

• Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

1. Познавательные УУД:

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания. 3. Коммуникативные УУД:

• Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других.

• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

• Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

• Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

• Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Содержательный контроль и оценка результатов, обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Условия реализации программы.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

5. Участие в турнирах и соревнованиях.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Подобная реализация программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” соответствует возрастным особенностям учащихся, способствует формированию личной культуры здоровья учащихся через организацию здоровьесберегающих практик.

Материально-техническое обеспечение.

На занятиях используются:

• магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;

• шахматные часы – 6 штуки; • словарь шахматных терминов;

• комплекты шахматных фигур с досками – 10–12 штук.

Список литературы

1. Пожарский В.А. Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.

2. Майзелис И. Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.

3. Нимцович А. Моя система. / М: ФиС, 1984.

4. Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.

5. Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991